

49 MUSEG trae a Segovia 29 actuaciones con grandes nombres del panorama artístico nacional e internacional como Tomatito, Egberto Gismonti o Rocío Molina

- Además, MUSEG AL NATURAL traerá a destacados artistas a escenarios inigualables de la provincia como Paquito D’Rivera y Marta Gómez, galardonados con Latin Grammy, María Parra, Bruna Sonora y la Orquesta Sinfónica de Segovia.
- En MUSEG 2024 no faltará la Orquesta Sinfónica de Castilla y León que interpretará obras de la compositora segoviana María de Pablos en el 120 aniversario de su nacimiento.
- 49 MUSEG se suma a los ODS con un taller de expresión corporal para personas con capacidades distintas.

Segovia, 01 de julio de 2024.- Cuando le falta tan sólo un año para cumplir medio siglo de andadura, la **49 edición de MUSEG el Festival de Música de Segovia** programa para este verano, en menos de un mes, 19 actuaciones en la capital y la provincia.

Organizado por la Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, **49 MUSEG** ofrece una impresionante variedad de disciplinas artísticas con grandes nombres del **panorama nacional e internacional**.

En este sentido, gracias a MUSEG se podrá ver en Segovia a los **ganadores de los Latin Grammy, Paquito D’Rivera y Marta Gómez**. También inundará de arte flamenco el Jardín de los Zuloaga con el guitarrista **Tomatito**. A ese mismo escenario se subirá la bailarina **Rocío Molina, Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes y Premio Nacional de Danza**. Además, el **Festival de Música de Segovia** ofrecerá una de las pocas posibilidades de ver al gran **Egberto Gismonti** en directo en Europa este año. El público familiar disfrutará, especialmente, con **Forma Antigua y la compañía de títeres Per Poc**. En MUSEG, Cantoría estrenará un espectáculo homenaje a **Isabel la Católica, realizado por encargo del propio Festival de Música de Segovia**. Además, el Alcázar acogerá la actuación de **Joaquín Riquelme**, uno de los pocos músicos españoles titulares de la Filarmónica de Berlín.

Por otro lado, la compositora segoviana **María de Pablos (1904-1990)** también será protagonista de MUSEG en un concierto organizado en coproducción por la **Fundación Villa de Pedraza** y la **Fundación Don Juan de Borbón** con motivo del 120 aniversario de la creadora. Se **estrenará una versión orquestal de ‘Canciones’ y ‘Faunos’**, comisionadas a la compositora **Nuria Núñez Hierro**, e interpretadas por la **Orquesta**

Sinfónica de Castilla y León, el tenor Juan Antonio Sanabria y la soprano Raquel Lojendio, bajo la batuta de Celia Llácer.

No faltará la extensión de **MUSEG AL NATURAL** con actuaciones en peculiares escenarios. Arrancará en la **Pradera de San Marcos** y recorrerá **la Ermita del Cristo del Caloco en El Espinar, la piscina de verano en Cantalejo y los castillos de Cuéllar y Turégano.**

La **49 edición de MUSEG** tendrá como escenarios principales el Alcázar de Segovia, el jardín de los Zuloaga, el Palacio de Quintanar, la Catedral de Segovia y La Cárcel de Segovia_Centro de Creación. En definitiva, diferentes escenarios para 29 propuestas artísticas, del 15 de julio al 10 de agosto, en un Festival que inaugurarán tres coros de Estados Unidos.

49 MUSEG EN EL ALCÁZAR DE SEGOVIA

En el **Alcázar de Segovia** actuará el violista **Joaquín Riquelme, el 17 de julio, con el pianista Enrique Bagaría**, con obras fundamentales del repertorio para la viola, de Brahms, Hindemith, Schumann y Enesco. Riquelme es uno de los pocos músicos españoles que ha conseguido formar parte de la prestigiosa Orquesta Filarmónica de Berlín de la que es titular.

Gracias a MUSEG se podrá ver en Segovia una de las escasas actuaciones este año en Europa del músico brasileño Egberto Gismonti. Será en el Alcázar, el **18 de julio**, en una **oportunidad única** para disfrutar del deslumbrante artista, un grande de la guitarra y el piano, clave en la encrucijada entre la tradición folclórica de su Brasil natal y el mundo de la música clásica.

También en el Alcázar de Segovia, el **23 de julio**, Manuel Tévar dirigirá a la **Atlántida Chamber Orchestra**, interpretando la Sinfonía 1 de Mahler.

Precisamente, la fortaleza acogerá el estreno de una actuación que es fruto de un encargo de MUSEG a **Cantoría**. El cuarteto vocal especializado en la interpretación de polifonía vocal del Renacimiento interpretará, el 25 de julio, **'Las hijas de Isabel'**, en un homenaje muy especial **a Isabel la Católica**, coincidiendo con el 550 aniversario de su coronación como Reina en Segovia.

Por último, también la fortaleza acogerá el concierto de **los ganadores del Premio Infantil de Piano Santa Cecilia-Premio Hazen**, en un concierto patrocinado por la Casa Hazen de Pianos y Yamaha.

49 MUSEG EN EL JARDÍN DE LOS ZULOAGA

El **Jardín de los Zuloaga** será el escenario sobre el que bailará **Rocío Molina, Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes y Premio Nacional de Danza, el 19 de julio.** Presentará **'Caída del cielo'**, un innovador espectáculo flamenco que se mueve entre el equilibrio y la desmesura, la belleza y lo grotesco, la sobriedad y la voluptuosidad, lo ortodoxo y lo políticamente incorrecto.

Un día después, el **20 de julio**, tendrá lugar el homenaje conjunto en coproducción entre la **Fundación Villa de Pedraza** y la **Fundación Don Juan de Borbón** para poner en valor el legado de la compositora segoviana **María de Pablos**. Coincidiendo con el **120 aniversario** de su nacimiento, **MUSEG acogerá el estreno absoluto** de la versión

orquestal de sus títulos **Canciones y Faunos**, originales para voz y piano y versionadas para orquesta por **Nuria Núñez Hierro**. Interpretado por la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León**, dirigida por **Celia Llácer**, con el **tenor Juan Antonio Sanabria** y la **soprano Raquel Lojendio**, en un proyecto de divulgación y promoción de la creadora segoviana, el programa lo completan el poema sinfónico '**Castilla**', de María de Pablos, y las '**Danzas Fantásticas**' de su coetáneo Joaquín Turina, compositor y amigo de María de Pablos.

La Joven Orquesta Nacional de España, el **21 de julio**, bajo la dirección de Pablo González, y con el violinista Francisco Fullana, se sumergirán en un concierto con obras emblemáticas de la *belle époque* europea, que incluyen el Concierto no. 3 de Camille Saint-Saëns para violín y orquesta, Las aventuras de Till Eulenspiegel de Richard Strauss y una selección de Iberia de Isaac Albéniz, en la versión orquestal de Fernández Arbós.

Cerrará las actuaciones en el Jardín de los Zuloaga el maestro **Tomatito** con su guitarra flamenca el **27 de julio**. Con una sensibilidad sin precedentes y un don interpretativo fuera de lo común, **Tomatito** se mantiene fiel a sus principios con incursiones en cine, teatro y otras disciplinas artísticas en las que ha demostrado su personalidad y carisma, así como su compromiso continuo con **el desarrollo y la difusión del flamenco a nivel mundial**.

El **Auditorio del CIDE** acogerá un **espectáculo familiar** de altura con la **Compañía Per Poc y Forma Antigua**, uno de los grupos más importantes del país de música antigua, con una selección de música barroca española que se escuchará en vivo. Así, la **Compañía de Títeres Per Poc** presentará '**El gato con botas**', el **26 de julio**, con dirección musical de **Pablo Zapico**. Un **espectáculo musical, visual y poético con figuras de papel de gran formato**, patrocinado por **Fundación Caja Rural de Segovia**, en una clara apuesta por la promoción de la cultura en Segovia.

La **Catedral de Segovia** se reserva para el excepcional organista húngaro, residente en EEUU donde desarrolla su carrera de compositor y organista, **Balint Karosi**, el **24 de julio**. Este concierto se enmarca en la consolidada **Ruta del Órgano de MUSEG** que incluye también el del organista titular de la Catedral de Segovia, **Ángel Montero**, el **21 de julio**, en la **iglesia de Abades**, y los de los **alumnos del Curso de Órgano** en la iglesia de San Eutropio de **El Espinar** y la de San Bartolomé en **Sangarcía**, los días **27 y 28 de julio**, respectivamente.

Novedad en esta edición es la propuesta en **La Cárcel de Segovia_Centro de Creación** con la que **MUSEG se suma a los ODS**. Se trata de un **taller de expresión corporal para personas con capacidades diferentes**, en colaboración con **Fundación la Caixa**, con la participación de **Fundación Personas y Paladio Arte**, los días 23 y 24 de julio, proyecto por la coreógrafa, bailarina e investigadora argentina, **Agustina Sario**, que además el **23 de julio** en la Sala Julio Michel presentará la pieza audiovisual '**Vanitas 1**', proponiendo una rereflexión en torno a la ecodependencia.

MUSEG AL NATURAL volverá a conjugar **arte, espacios naturales y lugares fascinantes de la provincia de Segovia con grandes artistas de renombre nacional e internacional**, gracias al apoyo de la **Diputación Provincial de Segovia**.

Abrirá el ciclo la banda de jazz **Bruna Sonora** en la **Pradera de San Marcos**, el **1 de agosto**. Formada por 13 intérpretes, la banda presenta música compuesta y arreglada por Javier Bruna, partiendo del jazz como aglutinador de diversas influencias, con elementos de la música clásica, latina, flamenco, música étnica y swing.

El **2 de agosto**, en la **Ermita del Cristo del Caloco de El Espinar** actuará la **premiada María Parra**, pianista jazzera que ofrecerá un diálogo íntimo con su instrumento, el Piano Total, en esa constante evolución creativa que la caracteriza.

La galardonada con el **premio Latin Grammy en 2014 y 2015**, la cantautora colombiana **Marta Gómez**, será la protagonista el **3 de agosto** de un concierto en la piscina de verano de **Cantalejo**.

El **8 de agosto**, el **castillo de Cuéllar**, será escenario del concierto de la **Orquesta Sinfónica de Segovia**, dirigida por Álvaro Mendía.

Cerrará el festival el **ganador de 5 premios Grammy y 15 premios Latin Grammy**, el célebre **Paquito D'Rivera**, en el **castillo de Turégano**, el **10 de agosto**, en una actuación con Carlos Cano y Hernán Milla bajo el título 'Cuba en la distancia'.

FESTIVAL JOVEN

El **Festival Joven**, del 16 al 24 de julio contará con seis conciertos. Entre ellos, el de los ganadores del Premio Infantil de Piano Santa Cecilia-Premio Hazen, **Carla Luciana Rodríguez Monroy, Juan Luis Jiménez Morán y Adrián Terán**. También actuarán los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Segovia ganadores del Concurso Fundación Don Juan de Borbón 2024, así como la pianista **Carla Román Vázquez**, ganadora del Concurso Intercentros-Melómano 2023 en la categoría de Grado Profesional. Además, ofrecerán un concierto las Ganadoras del 'Concurso de Jóvenes Promesas de Violoncello Jaime Dobato Benavente Ciudad de Alcañiz 2023', **Andrea Beltrán García y Yuna Pons Jeon**, También actuará el saxofonista **Manuel Mondéjar**, Ganador del Certamen Internacional de Jóvenes Intérpretes Pedro Bote 2023. Y cerrará el ciclo, la soprano **Sofía Gutiérrez-Tobar**, ganadora del Concurso Intercentros-Melómano 2023 en la categoría de Grado Superior.

Venta de entradas

Las entradas se pueden adquirir a través de la **web de MUSEG**.

Algunos de los conciertos y espectáculos tienen **entrada libre**. Para el resto, el precio de la **entrada general** va de los 8 a los 26 euros, con **descuentos** del 50% para jóvenes de hasta 25 años y personas en situación de desempleo. La entrada para niños y niñas de 3 a 12 años es de 5 euros en todos los espectáculos a excepción de "El gato con botas".

La **Fundación Don Juan de Borbón** organiza cada verano el **Festival de Música de Segovia MUSEG**. La institución promueve la cultura desde 1996, tanto en la ciudad como en la provincia de Segovia. Adscrita al Ayuntamiento de Segovia, la Fundación Don Juan de Borbón recibe el apoyo del Ayuntamiento de Segovia, la Diputación Provincial de Segovia, el Ministerio de Cultura a través del INAEM y Caja Viva Caja Rural. Además, cuenta con el patrocinio de una treintena de colaboradores y mecenas del festival que hacen posible **MUSEG - Festival de Música de Segovia** en su **49 edición**.



Más información
Comunicación - Fundación Don Juan de Borbón
Mail: comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org
Tfn: 921 461400